

TEATR KRAKOWSKI.

W Piątek dnia 13 Lutego 1885 r.

IV. Gościnne Przedstawienie

Prof. A. Kozłowskiego

plastycznego olbrzymiego ruchomego

DIORAMA

z krzyształowego pałacu w Londynie (bez konkurencyi).

Po raz pierwszy w Krakowie



NOWOŚĆ

Oddział I.

NOWOŚĆ



Podróż na Wschód Jego c. k. Wysok. austriackiego
Następcy tronu Rudolfa do Ziemi Świętej.



Wierne naśladowanie podług natury olbrzymich widoków i słynnych w świecie kolosalnych budowli **Egiptu**, aż do miast świętych Zbawiciela **Jeruzalem** i **Betleem** tam i napowrót. Arcyksiążę Rudolf w 35 dniach tylko przebył drogę po Egipcie i Palestynie (wyjawszy podróży morskiej tam i napowrót) przeszło 4.480 klm., z tego 600 klm. pieszo. Cała doniosłość przebytych i widzianych krajobrazów, wspaniały i bogaty w malownicze widoki szereg obrazów w ich oryginalnych typach, będą w 60 plastycznych przedstawieniach uwidocznione. Jakże gorącym jest życzenie każdego, stapać po owej drodze, którą niegdyś nasz Zbawiciel przebywał i zwiedzać owe święte miejsca, które przypominają Jego śmierć męczeńską i Wniebowstąpienie Jego z Góry Oliwnej. Nie każdemu jednak jest to możliwem odbyć pielgrzymkę do Jerozolimy, czy to z powodu braku czasu, wielkich kosztów albo uciążliwości podróży i t. d. Dlatego upraszam Szan. Publiczność do odbycia podróży do Jeruzalem, nie wychodząc ze swego miasta. Tę umiejętną podróż ukończono w 2¼ lat i przedstawia ona widzowi rzeczywiście prawdziwą podróż. Na wykończenie tych transparentowych obrazów składało się trzech najslawniejszych malarzy. Blask księżyca i oświetlenie malowane przez p. Backera w Londynie. Wschód i zachód słońca przez p. Sams w Bostonie (w Ameryce), portrety i figury malowane przez p. Thoms w Hamburgu. Mechanizm mórz, jezior, okrętów, fontann itd. sporządzono w pracowni p. Godelt w Paryżu.

Oddział II.



SZWAJCARYA



ze wspaniałą naturą gór i ich przepychem. Romantyczna podróż z dolin w podniebia
w 36 plastycznych obrazach.

Oddział III.

Archeologia i sztuki piękne

plastyczne przedstawienia wspaniałych krajobrazów i architektur ziemi w czarującym oświetleniu.

Z nader obfitego programu III Oddziału zasługują na szczególniejszą uwagę:

Nowy Czeski Teatr Narodowy przed, podczas i po pożarze.

Oprócz tego 85 przemian najświetniejszych obrazów sztuki.

Przedstawieniami obrazów dosięgających 20 stóp kwadratowych będzie kierował Profesor B. Kozłowski, fizyk, członek Stowarzyszenia «Unia» (dla sztuk i umiejętności) w Londynie. Polski wykład znaczenia obrazów będzie miał p. Piasecki. — Muzyka pod kierunkiem kapelmistrza p. Karola Wintera z konserwatorium pragskiego. — Wierne podług natury oświetlenie odbywa się za pomocą czterech elektrycznych aparatów.

Obrazy przedstawiane, z każdego miejsca dokładnie będą widzialne. — Takie plastyczne przedstawienia są nowym, angielskim wynalazkiem i tylko w tém Dioramie mogą być widziane

CENY MIEJSC: Łoża parterowa lub I piętra 4 zlr., Łoża II piętra 2 zlr. 50 ct., Fotel w pięciu pierwszych rzędach 1 zlr., Krzesło 75 ct., Krzesło w łoży parterowej lub I piętra 1 zlr., Krzesło numerowane na Balkonie w pierwszym rzędzie 75 ct., w drugim 60 ct., w trzecim 50 ct., Parter 40 ct., Galerya 20 ct., Bilet garnizonowy 30 ct.

Biletów dostać można w Kasie teatralnej od godz. 9—12 rano i od 3 po południu.

Początek o godzinie szóstej.

Aby dać sposobność uczniom i kształcącej się młodzieży widzenia przedstawień tego „Diorama“, postanowiła Dyrekcyja znaczne zniżenie cen na wszystkich miejscach dla tych, którzy się niniejszą kartą legitymacyjną wykażą.

Ta karta legitymacyjna ma ważność także dla rodziców tych dzieci, które takąż w szkole otrzymały. Za okazaniem niniejszej karty można także za umiarkowaną cenę aż do 5 biletów nabyć.

Uprasza się Szanownych Rodziców o wcześniejsze zakupienie biletów, aby uniknąć ścisłu przy kasie.

KARTA LEGITYMACYJNA NA PRZEDSTAWIENIE OLBRZYMIEGO RUCHOMEGO DIORAMA.

Łoża parterowa lub I piętra 3 zlr., Łoża II piętra 2 zlr., Fotel w 5 pierwszych rzędach 75 ct., Krzesło 60 ct., Krzesło w łoży parterowej lub I piętra 75 ct., Krzesło numer. na balkonie w I rzędzie 50 ct., w II 40 ct., w III 30 ct., Parter 20 ct., Galerya 15 ct.

Ten kupon służy do zakupu biletów.

WYDAWCA: KSIĘGARNIA "PROGRESS" W WARSZAWIE

Wydrukowano w Warszawie dnia 18.10.1904 r.

IV. Rozdział. Przegląd literatury

Prac. A. Kozłowskiego

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"



Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"

Wydawnictwo "Przegląd literatury"